SAPIENTIÆ SIDVS,

Minervalis Heſperi aſcenſus,

DOCTORIS, SCILICET

DON IOANNIS IOSEPHI DE EGUIARA, ET EGUREN, olim in Mexicanâ Minervâ Veſpertinæ Philoſophiæ exedræ Moderatoris, ad Veſpertinam modo Theologiæ Cathedram provecti.

CUI,

Lætis numeris.

Gratulationem Panegyricam

D. CAIETANVS DE CABRERA, ET QVINTERO, Baccalareus Theologus, concinebat.

Typis mandatur, operâ, & curâ

DC. D. IOANNIS DE CARBALLIDO,

Qui toto animo vovet ac defert

Equiti perilluſtri

Dño D. Ioanni Iſidoro Velaſquez de la Cadena, Primogenito *Dñi D. Didaci Velaſquez de la Cadena*, equeſtris D. Iacobi ordinis rubea Cruce inſigniti, Pro-Præfecti novæ Hiſpaniæ caſtrorum, atque in Villa de Yecla, Dominatoris colendiſſimi, &c.

MEXICI, Typis Ioſephi Bernardi de Hogal, iuxta Pontem Spiritus Sancti.

JCB

AL SEÑOR DON JUAN ISIDRO VELASQUEZ de la Cadena, Primogenito del Señor Don Diego Velasquez de la Cadena, Cavallero del Orden de Santiago, Theniente de Maestre de Campo General, de la Nueva-España, Señor de horca, y cuchillo en la Villa de Yecla, en el Reyno de Castilla la Vieja.

Muy Señor mio.

COMO si fuesse discreta la fortuna sabe ofrecer á tiempo las ocasiones de que vn apasionado desahogue su buen affecto; el que yo he professado siempre â Vmd. aun desde los primeros años de nuestra edad, me executaba â lisonjear su gusto con vna obra de gran talento; pero como no hallaba el mio cortado por estas medidas, rehusaba con tenacidad mi precisso encogimiento, lo mismo â que forsaban los impulsos de mi obligasion. De

aqui

aqui podrà conocer què congojada viviria mi lealtad entre los contrarios extremos de vn continuo mandar, y vn imposible de obedecer. Ya se vé, que vergonsosa, y que pessada caminaria la nave del amor con el rigido temporal de vna fortuna tan adversa! assi es, y assi fuera, si sorda siempre â mis quexas no me huviesse enriquesido con el thesoro de este Poema latino, que para festejar los merecidos ascensos de mi Amigo el Doctor Don Juan Joseph de Eguiara, y Eguren, se entró en su cassa como de tapado, porque vino tan encubierto, que ni el nombre de su author quiso mostrarnos. Pero como aun las letras mas escondidas se descubren en el estudio de este Cavallero, se hizo assi con las de este Papel. Recivimoslo â tiempo, que estabamos sus apassionados celebrandole con el dichoso delyrio â que nos traxo vn motivo de tan comun aplauso; y como

mo yo vivo con el desvanecimiento de ser entre todos el Decano de esta manía, me salí con el empeño de traherlo â mi poder â vn contra la noble porfia de los que alegaban derecho â su posesion. Es verdad, que yo le coxi con el animo, que reservè para mi solamente, de darle aquel dilatado esplendor, que consiguen semejantes obras en los aprietos de la prensa con las obscuridades de la tinta; y assi nunca me picó el escrupulo de que negandole â los otros, les defraudaba el mucho caudal de intereses, que pudiera abansar su gusto; pues se lo avia de restituir con el vssurario logro de multiplicadas copias, que facilitassen el recurso â mas frequente lisonja de sus afectuosos entretenimientos. Heme detenido en executarlo hasta descubrir el mineral de donde saliò thesoro tan peregrino; porque no seria razon, que la industriosa modestia de su author lograsse el designio

de

de ocultar con ſu nombre los lucimientos de eſte Poema, en aquel lamentable ſepulchro del olvido, donde tanto pierden el guſto de los aficionados, y el credito de los eſtudioſſos; y mas quando con eſte mi dictamen ſe logran â vn tiempo muchos fines, vno que la obra ſe publique para que la goſſen los entendidos; otro que ſe rotulen immortales las aclamaciones de vn Amigo â quien tanto venero, y eſtimo; y el otro, ǫ yo deſahogue mi paſsion azia Vmd. porque ſe reconoce dulcemente captiva, no ça en la cadena de oro, que forja de ſu nombre lucido eſmalte â ſu eſclarecidiſsima familia; ſino en la que mas hermoſamente eſlabona con tantas illuſtres prendas como reverberan en ſu valeroſſo eſpiritu, en ſu amable genio, en ſu talentoſſa capacidad, y en ſu liberal magnificencia. Si acaſo notare, que me conſtituyo ladron de agenas obras para pagarle el tributo de

mis

mis obsequios, alla por mi sensillez satisfarà su discresion; pues sabe, que inclinasiones pendientes de vn objeto tan heroycamente atractivo, como el que arrastra prisionera la fertil republica de mis afectos, no aspiran â menos honra que â la de vèrse culpados en este grave delicto. Oxala se frequentaran las ocasiones de cometerlo, que entonces tuviera mas que ofrecerle, no con la vanidad, de que fuessen fructos de mis proprias tareás; pero si con el conocimiento de que eran muestras de mi fina voluntad. De esta solamente pretendo hazer vn humilde sacrificio, que se dignará de admitir solo por dos importantes motivos; vno, que alguna vez mi eleccion abanse creditos de gustosa; y otro, que enquadernandose con el alto volumen de las prendas, que en Vmd. se admiran, esta, aunque corta immortal seña de quien verdaderamente las aprecia; ellas mismas

sean

ſean conductos de reſplandor por donde ſe rebeba la mas viſtoſa guarniſsion, â que eſte mi votivo Padron aſpira. Por eſſo vuela con alas de intereſado â el brillante refugio, que como en centro de luz hallan en ſu Perſona, aun los que reſiſtiendoſe â ſer deſpojos de ſu amabiliſsimo tratamiento, pierden la gloria de contarſe en la dorada liſta donde ſe mira ya quaſi infinito el numero de ſus apaſsionados; y pues yo ſoy el mas favorecido, mios ſeràn los empeños de pedir â la Mageſtad Divina le guarde los muchos años, que deſſeo en el mayor auge de las proſperidades, que merece. Mexico, y Marzo, 8. de 1715.

B. L. de Vmd. ſu mas afecto Servidor, Amigo, y Capellan

Doct. D. Juan Miguel de Carballido y Cabueñas.

CEN-

CENSURA

PATRIS AVGVSTINI DE IAVREGVI,

é Societate Iesu, Professi.

Excellentissime Princeps.

PUlcherrimum, elegans que poëma cuius sanè congrua, & illustris inscriptio est; *de Minervalis Hesperi ascensu*; â me haud perfunctorie, grato tamen animo iterum, ac iterum pervolutum; statim, (nisi meo quali, quali iudicio, alia melior obversaretur sententia,) statim inquam, typis excudendum esse arbitrabar. In eo etenim nil quod catholicæ fidei consentaneum non sit, nil etiam quod bonis moribus reluctetur, vel ab Aristarcho quopiam, reperiendum fore existîmavi. Et quamquam tantæ, ac mellifluæ poësis latuisset Auctor, vt prius in ipsius votis fuerat; numquam tamen meam prætervolasset mentem, sublimia, Lucani carmina, illi adaptanda, quæ prædivitem ipsiusmet Authoris venam, nec non, & florentissimum eius ingenium, satis vsq commendarent.

Dulcis, Apollineâ sequitur dulcedine, cantus,
Illum, credibile est, Phæbo, didicisse Magistro!
(Lucan. ad c. Pi.)

Adeo enim carminum mæonia, præstat suavitate, styli, adeó excellit elegantia, & figmentorum, adeó supereminet solertia; vt etiam perillustri, Ecclesiastici præconio, plane dignum iudica-

dicarem: *Laudemus*, inquit, (*Eccles. cap. 44. v. 5.*) *Laudemus viros glorioſos in pueritia ſua requirentes modos muſicos, & enarrantes carmina.* Laudemus igitur tam præexcelentis poëmatis Auctorem, aptam que ſuis carminibus, cum Horatio præcinente, texamus panegyrim.

Mercuri, nam te docilis Magiſtro
Movit Amphion lapides canendo,
Tu que teſtudo, reſonare ſeptem,
callida nervis.

Tu potes tigres, comites que Sylvas
Ducere, & rivos celeres morari,
Ceſſit immanis, tibi blandienti,
Ianitor aulæ.
Cerberus.----------
(*Horat li. 3. od. 11.*)

Sileant ergo, hocce canoram pulſante chelym, ſileant Arionis concentus, gratum compeſcat, vel ipſius Orfei cithara ſonum; aureis que laminis, noſtri Apollinis carmina exarentur. Ita cenſeo, ſalvo meliori, &c. Mexici, 11. Martij ann. 1725.

Excellentiſſime Princeps.

Ex. veſtræ. Humilimus Servus

Auguſtinus de Jauregui.

Licen-

EL Exmo. Sr. D. JUAN DE ACUña, Marquès de Casa-Fuerte, Cavallero del Orden de Santiago, Comendador de Adelfa en la de Alcantara, del Consejo de su Magestad en el Real, y Supremo de Guerra, Capitan General de sus Reales Exercitos, Virrey, Governador, y Capitan General de esta Nueva-España, y Presidente de la Real Audiencia de ella, &c. concedió licencia para la Impresion de este Poema; vista la Censura del Padre Augustin de Jauregui, Professo dela Sagrada Compañia de Jesvs: como consta por Decreto de 12. de Marzo, de 1725.

APRO-

APPROBATIO

PATRIS D. IULIANI GUTIERREZ

Davila, Mexiceæ Congregationis Oratorij Præpositi, & in Regali Mexicana Academia Philosophiæ, ac Theologiæ Laurea decorati.

Dne Provisor.

LAUDE panegyricum (Doctoris gesta Ioannis Vespertinâ manè nitentis luce Minervæ Sacrâ) promeritum, te præcipiente, poema Auribus harmoniâ, celebrans, dulcedine labris, Ingenio menti, doctæ que lepôre poesi, Lætus obaudivi; libavi. Doctor Eguren (Cuius nec censor Sicorus; bis mille Poëta Didymus in laudem libros conscriberet vltrò) Gaudeat hoccè sibi tanto Plausore. Quis inquam? Dignus quem dulci plaudat Polymnia cantu; Certarent vrbes de cuius origine septem Percelebres; tellus genuit quem nostra; quis inquâ? Pronior (inquit) amicus, qui veneratur Eguren. Nunquid amicitiâ blandîtur forte? Recusat Credere concentus cunctis notissima tradens: Nisus, & Eurialus tamen hanc, qui morte probarût, Cumque Pirithoo Theseus, Pylades, & Orestes Haud videre: minus propter qui perdit amicum

Tem

Temporis, æternas quam qui conceſſerit auras,
Exequitur: pennis Famæ pernicibus orbem
Per totum volitare facit dum nomen amici,
Et proprium pariter numeris his dulcibus: vnde
Carpere forte novem cuperent: ſic dexter Apollo
Propulſat citharam! Libeat cui dicere. Famam
Æternam tribuens magnus *Caieta* reportas
Tu tibi: *Quin te ro*re vigil prænuncia lucis
Mane riget conchis, ſic ebullire venuſtis
Haud poſſes feſto ſubridens veſpere gratus;
Brachia quin quatuor, totidem quin præſtet Apollo
Aures, perdoctis numeris Sapientia nunquam
Lumina vibraret radians de more. Quid ergo!
Perſpecto, nunquam Phæbus, fulgore, lateſcit;
Mæonij ve tegit verſûs velamen Homerum.
Hic (nullo quamvis orbatus lumine) dictus
Doctrinâ permagni ſit Paranimphus Achillis.
Ergo venuſtatis ſectator, limpidus acta
Concinit illius: meritó ſibi vendicat orbis
Dulce melos plectri: præſertim, nulla reperta
Cum ſit chorda, Fides quam, vel depellere mores
Poſſint. Salvandis, ſic ergo cenſeo, ſaluis.

Mexici in domo Congregationis Oratorij die 25. Aprilis. Anno Dñi. 1725.

Dominationis vræ obſequentiſſimus Servus,
& humilis Capellanus.

D. Iulianus Gutierrez Davila.

Mexi-

Mexico, y Abril, 26. de 1725.

VISTO EL PARECER ANTEcedente: concedese licencia, â qualquiera de los Impresores de esta Ciudad, para que de â las Prensas, la obra, que refiere. Asi lo proveyó el Señor Doctor Don Mathias Navarro, Abogado de la Real Audiencia, Rector del Real Colegio de Christo Señor nuestro, Provisor, y Vicario General de este Arzobispado, &c. Y lo rubricó ante Juan Clemente Guerrero, Notario mayor.

DE

DE MINERVALIS HESPERI ASCENSV PANEGYRIS.

MENS, quæ Dedaleis interdum concita pennis,
Infima iam mundi, cœli iam summa petebas
Concava, subdubitans núm Fors desponsa merenti
Præmia partierit? Núm non oblîta prioris
Indolis abstulerit condebita præmia dignis?
Te, desit formîdo, procul, melioreque fato
Lætius insolito procedant tramite plausus.
Iam novus occiduam comitatur vespere lucem
Hesperus, & docti conscendit culmen olympi.
Ergò age sublimem, celsumque bivertice clivo
Parnassum conscende celer: famulare videnti
Uraniæ, volvens què polos; & sidera, claros
Vesperis explora cursus, ac hausta labores,
Sume lyram, cervîce tume, vatumque canoris
Vocibus ASCENSUM placido gratemur amicô.
Est propè Regînæ veneranda palatia Lunæ,
Lucida quà nobis expandit cornua, quàque
Dogmata melliflui surgunt memorata Platonis:
Est multis ignota domus, sublîmis Honoris
Regia, constructis auro suffulta columnis:

Excelſis cruſtata patet, ſectiſqúe renìdet
Marmoribus; fulgenſque trabes circũvenit aurum.
Cũcta micãt gemmis, laqueataque tecta frequẽtant
Divitiæ: ignitos clarent imitata pyropos,
Queis nitidi æthereis æquantur lucibus antes.
Fornicis irradiant arcus, viridiſque ſmaragdis
Rima tholi fulget lucente modeſta topazo.
Parîetibus contendit Onyx, adamaſque Gigantes
Fulcit, & in ſolido ſubſtollit cardine valvas.
Materiæ non cedit opus; dens namque voracis
Temporis aſſimulans Phidiæ vel acumen, in ipſo
Tempore (namque capax factis eſt lamina tempus)
Et maris, & terræ facies, interque figuras
Præmia promeritis dantem cælârat Honorem.
Hinc, hoc dante, caput præcingitur Herculis: illinc
Ambit Alexandro robuſtum purpura tergum.
Hoſtibus hinc Reges victis, partiſque triumphis
Evehit ac præiens alta ad capitolia ducit.
Hinc decorat vates; illinc expoſcit ab illo
Claudia ſtemma, decus Tanaquil, Cornelia palmã.
Intus, Apollineam fauſtu ſimulata, decora
Aula patet, ſublîme palam protenſa tribunal
Purpureis inſigne notis, quas murice tinctas
Nobilis incultis tranſmiſſerat Attalus aulis.
Hic gravis aſpectu, ſolio reclîvis eburno
Sidit Honos, ætate ſenex; at floridus ore;
Nam licet innumeris æquævus temporis annis
Vixerit, irato numquam ſub tempore marcet.
Veſtibus induitur Tyrijs, plenâque ſmaragdis
Tempora ſublîmi ſurgunt redimîta coronâ.

Publicus offertur meritis, vultuque benigno
Et dare condigno promissa, darique paratus.
Stat puerûm pennata cohors: Astræa sodalis
Assidet, & geminas exæquat pondere lances.
Haud procul emeritos decorantia præmia, claris
Crystâllis inclusa patent: hic Sceptra regentum:
Hinc quales iuvenes, bellatoresque potentes
Cominus adverso meruerunt Marte coronæ.
Hîc clarus Muralis honos: hinc civica quercus
Hîc rostrata micans: hinc laurea more virescens.
Hinc vigiles factis; facientesq; altera, mille
Ore pares, ævo similes, pennisque decori,
Improbuli denso circumstant agmine fratres.
Quot, pungente stylo, famosis sculpere sudant
Militibus clypeos! Quot notis stemmata scutis
Figere Maiorum, ferroque gravare nitenti!
Mitius interdum quot mollia serica pectunt
Cognita texturi Doctorum insignia! Quotque
Serica supremûm texunt redimicula patrum!
Ludentes alij nutant, ac indice monstrant
Purpureas Procerum vestes, sanctûmque Tiaras
Pontificum: rectos, auro decorante, bacillos,
Instar, & æthereæ Mithras, Trabeasque decoras,
Atque Magistrales repetito Consule fasces.
Tanta beatus Honos ingente sub occulit æde!
Huicce peregrînis adeundæ cominus arcí
Quà patet Astrææ numen substollitur arctus
Callis, sanguineis quem characteribus altum
IUSTITIÆ VIA lemma notat: via consita spinis,
Quamque per ambages, incolsultosque labores

Candidus effuſo madefecit ſanguine ſudor.
Hanc prope conſiſtunt plures ſublimibus haſtis
Cuſtodes, clypeis tecti, galeiſque micantes
Fata pati, dominum vel cuſtodire parati
Haud opus inſervit quinimó per invia calcis
Furibus ingreſſis culmen populetur Honoris; (cit:
Scilicet illa cohors, quâ intus VIA RECTA redu-
Aureus hanc ſignat character, & AUREA ſurgit;
Hanc (patet vt medio) demens Honor eligit, atque
A latere Aſtræam, ſurgente favore, relinquit.
Altera ſurgentì tendit via; at abdita prorſus:
Eſſe ſciunt; quâ parte tamen procedat, ituros
Oblitet: hanc plures ſternunt, quò pectore iuncti
Surgere deiectos curant, lapſoſque levare.
Hi cupidis ſacrum conſcendere culmen, in altum
Supponunt humeros miſeris, lapſiſque deorſum
Expandunt pro more manus, & brachia tendunt.
Felix qui potuit tantis conſurgere pennis!
Hæc VIA Græcorum ſignis IGNOTA notatur;
Ac decuit; namque hac ſurgentes, æde repentè
Vidimus excelſos ſed quâ nos oblitet arte.
Haud hac, haud illac, tenſura ſed ordine primâ
Iuſtitiæque viâ curat conſcendere virtus,
Non aliquâ tradu&ta manu, non adcita pennis,
Auxilijs adjuta ſuis, proprioque decora
Ornatu, quæ luſtrat honor faſtigia calcat.
Quam procul vt vidit, contràque manêre Tribunal
Ipſe parens, quid, chara, novas? Formoſa quid optas?
Quæque viæ tibi cauſa? Quid hac, dic, æde requîris?
Forſan honorari? Timeam me fallere; legi

Ipsa quidem virtus pretium sibi. Præmia poscis.
Ergo age; quid placeat nuta: circumspice quidquid
Efflorère vides, ac plenis selige dextris.
Te cupiũt quæcũque notes; te Mitra, Tiara, (næ.
Purpura, scuta, Cruces, Trabeæ, Toga, sceptra, coro-
Te penes hæc, quoniam rationis lumine, macta,
Non nisi virtuti meriti debentur honores.
Hæc honor; at roseo virtus sic ore locuta est:
Fortunate parens, cœli lux vnica, mundi
Gloria, prosperitas fatorum, gratia rerum,
Quæ mihi magnificus reseras, me carpere solam
Nec fas est, nec posse reor; nam multa reportans,
Nec quæ sum fueram, nec crederer ordine virtus;
Tantillúm comitata tamen fruar: vnus alumnûm,
Quos creo, si forsan meruissem præmia carpat.
Est mihi prodigium (dicam licet ista loquente.
Indita purpureas fusura modestia flammas)
Est iuvenis, cui prima meum de matre cadenti
Nectareum explicui gremium: reptavit in isto
Sæpè sinu, teneroque, meis projectus in vlnis
Vbera quæsîvit fletu; cui mollia nostri
Et Timor, & Pietas finxerunt membra sodales.
Bis, nato, micuère lares, dum lucida mecum
Nobilis ad primum traduxit limen orîgo.
Hoc ortu qualis lapsis adoleverit annís
Sedulior vel quisque petat, mirabitur inde
Quam celsas animi dotes cumulârit avîtis
Luminibus; quam rectus eat; quam sedulus omnes
Ducere virtutes curârit. Nemo probatur
Pectore candidior, vultuque benignior: illum

Int

Integra nobilitat virtus: hunc forma pudîca:
Hunc pietas: hunc sacra Fides: hunc edocet alma
Iustitia vtilibus rectum præponere: Robur
Pondere prosterni nullo: Patientia, pravè
Incussum, tolerare nefas: Prudentia ne quid
Inconsultus agat: Constantia futile nullum
Infirmumque geri; dextrâsque imponere cœptis.
Magna quidem; maiora tamen mirantibus extant.
Quis numeret? Quos vltro tibi datus, alma Minerva,
Gesserit atq altâ cumulârit mente triumphos?
Te petijt vel ventre latens: te parvulus auris
Excipitur, lucemque videt: tibi candida suxit
Vbera: nutrîtus tecum processit adultus.
Te quoque nec multùm conhausit temporis artes
Et leges, & opes oris, normasque loquendi.
Te vepres, floresque Sophôn collegit; at indè
Non horrens Logicis Labyrinthus nexibus, illum
Implicuit; quînîmò palam maiore Lyceò
Omnia sub Logicis pleno defenderit ore.
Ardua sic recto ducens vestigia filo
Dædalus ambages fertur vitasse nocentes.
Illius haud inopem sapientis Physica mentem
Luminis invênit, revolutaque limite Meta-
Physica tensurum per devia Bellerophontem
Edocuit validas prosternere mente Chymæras.
Vtq erat ad pugnas instructus, adîre palestram
Quæsierat: tunc docta parens, & filia Iessu
Vltrò suo solitam gremio prostravit arenam,
Pugnantes sedère patres, ac omnibus ille
Vnus, inextinctâ perfecit lampade *Cursum.*

Victor iit, meruitque *Locum*, meruitque coronam,
Cui data regali succesit *Laurus* Athenis.
Gnaviter incœptum finîvit; at illicet illum
Ardua scrutatrix Divûm, quæ dogmata sacra
Pandit, & excelsos audet conscendere cælos,
Sollicitare: Deæ consensit spontè trahentis
Blanditiis, Daphnesqúe fugas quin sciverit, ipsi
Candida candeicens redimivit tempora *Laurus*.
Fervet avarities discendi, ardetque cupîdo;
Plura bibit; sed plura sitit, laudabilis Hydrops!
Hoc ferè contusum, nostrum, pater alme, sodalem
Dixeris; vsque adeó sudabat doctior ire!
Discipulûm nondum tangebat tempora, nondum
Lustra quaterna tener numerârat, iamq̃ magistrûm
Excelsum tollebat apex: iam candida molles
Tela frequentabat lumbos, & cana cadebant
Desuper auratos pectentia serica crines.
Hinc doctas quæsîvit opes sollertior, indè
Acrior incubuit studiis, relegensque vicissim,
Et Linguæ curas imponit, & otia Musis.
Profueritnè studens illis, aut ipsa loquatur
Certamen præsensa, canens tibi, Christe, Poësis,
Aut ea mica salis, quâ tunc Academica, charos
Impulit in socios, salsis *Vexamina* ludis.
Laudatrix ars illa tonet, qua magnus Iuglar
Claruit, Emmanuelque Comes, Thesaurus abîvit.
Nulla patêt, quæ dicta negêt: hæc, carmina clamãt
Cusa, Panegyrici, Tituli, Problemmata, Laudes.
Hoc ambæ referunt sophiæ, queis rursus anhelo
Pectore consuluit, queis totus spontè vacavit.

Dis-

Discutiens quid quisque novum mandaverit ævo,
Quantaque diversæ producant agmina sectæ.
Quid vagus, ætati rigido transmiserit ore,
Incola saxorum tantis Carthesius annis?
Sitnè color proprius rerum? Lucisvè repulsu
Decipiant aciem? Vacuum num docta capacì
Inveniat Natura sinu? Núm, felibus hostis,
Fictilis aflantem consumat Machina vitam?
Quid sacer interpres doceat? Núm veriùs illos,
Qui votîva Deo laturi thura, ab Eôîs
Cardinibus venère, Magos sacra purpura Reges
Induerit? Núm vera magis caruisse coronis?
Annè piæ Christus mulieri, tramite amaro
Obvius, impressos candenti sindone vultus
Reddiderit? Noster forsanè Redemptor, adinstar
Mercurij, virgâ capiens Crucis, intima Ditis
Iverit, atq aliquos nigro revocaverit Orco?
Veranè quæ priscis, etiamnum fertilis, hortis
Guzmanis, Hyacinthe recens, vel acumine sævo,
Vel rigidam prolate crisim, rescindis; & annis
Limpida venturis transmittis dogmata, Serri.
His bene confertus, quas non certare docentes
Iverit expertus pugnas? Graviore sedîli,
Quæ non, haud audîta, tonaverit *Argumenta*
Acer, & in doctos? Quisnam numerare valebit?
Quis non excelsus defensis *Actibus* ipse
Adstiterit *Præses*? Doctosque refellerit enses?
Ad ferè *Triginta* currunt, quos inter, & ipso
Tempore, quo Titan lustrat vicîna diurnus,
Ter perhonoratas lustravit, & ipse Cathedras,
Mane,

Mane, quoad posſunt homines, arcana ſupremi
Numinis, & ſanctas explanans veſpere leges.
Sedulus interpres quoties conſcenderit altas
Vltró relecturus ſedes? ni fallimur omnes,
Materiem verſans variam, nec tempus in vnum
Quinque decem tetigit: toties (res mira) legenti
Vitrea multiplices guttatim temporis horas
Clepſydra conſumpſit: toties ſophia vtraque, ſacra
Pagina, Rethorices, nitido micuère ſub ore.
Quam dulcis præcepta dabat! currebat ad inſtar
Fluminis eloquium, torrentis dogmata: ſolúm
Dulciús, vtiliús, ſublîmiús, ampliús ipſe
Diceret Ambroſius, magnus tractaret Aquînas,
Flaret Ariſtoteles, facundus Tullius iret.
Clarior ambages Sophiæ quis limine Theſeus,
Quiſvè Magiſtrales implexo numine textus
Doctor expoſuit? quoviſque errore piavit?
Te teſtem, Lombarde, voco: te, noſtra Minerva,
Vos ſacræ Proceres Sophiæ: vos publica mundi
Lumiña, Doctores: vos canâ tempora lauro
Præcincti iuvenes, doctæqúe nutrîcis Ephebi.
Dicite quam felix, illo mandante, Minervam
In noſtram, ſpretis *Academia* migret Athenis:
Quot ſapiens Proceres dederit; quãqúe iverit ampla
Doctorum nutrix, ſapientum mater: alumni
Illius, haud ſegnes, quo non micuere theâtro?
Dicite quot ſollers ipſi conſumpſerit horas
Præſidis acturus munus: ſub lite quot annos
Egerit: aut memores tenuem detorquet ad vnguem
Calculus, aut ipſo ſapiens moderante Lycæum,

Quin-

Quindecies biſſena, micans propè, ſigna cucurrit
Phæbus, & accensâ luſtravit lampade terras.
Tot, nullæ micuère dies, queis, ſolis Achates,
Mercurius, torvuſque præeſt Saturnus inultus;
Queiſque præeſſe ſacris dimiſſerit ipſe Cathedrâ
Litibus ingenij, vel eas ſophia ardua Cœli,
Sive reformatrix morum ſuccenderit: omnes
Verſabat ſollers, ipſiſque ſcholaſticus arctas
Diſſolvit nugas, & pulchra ſophiſmata rupit.
Se ſuper it quoties graditur maiore cothurno,
Aut gratis humili proculcat pulpita ſocco,
Vt paucis habetes diſcant, quo fine beatus
Perfruitur: quæ norma boni; qui limes honeſti:
Quænam membra ſui virtus diviſa domandis
Obiectet vitijs: quæ pars iniuſta recîdat: (rem,
Quæ levet inde metus, propriũ quæ frænet amo-
Ac quibus excîti ducamur in æthera pennis.

En, exteliſe parens, iuvenis, quem, vera profeſſa,
Auxilijs commendo tuis; qui ſedulus ante
Quam dulces lanugo genas, vultumque decorum
Veſtierit; cúm quinque ſuis vix neverit annis
Luſtra, tot erectâ ſudavit mente Minervæ,
Vt magis (ô! mirum) quam vixerit, egerit: iſte,
Cui ſedem Natura ſuam, Sophiæqúe cathedram
Veſpere lecturo donaverat: ergo gradatim
Procedat: maiora petat: nî fallor, in ipſum,
Naturâ ducente, Deum ſecuriús itur.
Ergó creàtarum poſſeſſo ê limine rerum
In culmen cæleſte volet, Deus ipſe petatur,
Et Theo--cõſendat--logicam, te dante, cathedram.

Jamq

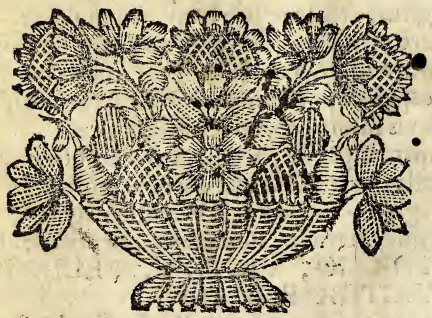
Jamq̃ loqui ſurgebat Honor; verúm ipſa loquẽti
Obſtitit, & virtus: ignaram dixeris, inquit,
Me penitús ſudaſſe tibi, digneris, vt vnum
Tollere promeritum, cúm te, pater, vltró, petentí
Obtuleris, totumque mihi ſubſtare profeſſus.
Aſt ô honor! Quoties meritis offerre; ſed ipſis
Penniger ê manibus, tenuis velut aura recedis.
Riſit Honor, capitisq̃ movens ad fædera ſceptrũ,
O, virtus: ſecura manes; iam, reddita mundo,
Aurea promeritis conſurgit mentibus ætas.
Quos penes incedo iuſti, nulluſquè ſub illis
Emeritus mercede caret, pretioque laboris.
Iam tua conſcendet ſoboles, ac, Heſperus, aulæ
Aſtra Minervalis docet effulgère cathèdrâ.
Queis falli nè, macta, putes, nos aſpice contrà.
Dixit, & aurato contorquens oſtia ſceptro,
Veſtibulum præſenſit herum: tunc ſpontè recluſos
Laxavit poſtes adamas: penetrale profundum
Panditur, & dubiâ rimatur luce Minervæ
Aula, peregrînis, quæ ſedibus aſtra dat. Illic
Veſper erat, luciſquè parens immane ſepulchrum
Cæruleis quærebat aquis, atquè abdita prorſus
Sidera ſuggeſtum ſpectabant ire magiſtrum
Illa perafcensá doctorum luce nitere.
In medio Cathedræ facies quadriformis, & aſtris
Saltûatim diſtincta micat; nam proximus illi
Signifer ex proprio donavit tegmine veſtem.
Heſperus hanc tandem conſcendit: candidus illuc
Sedit, & æthereos volventibus orbibus orbes
Cætera fulgentes ſubierunt ſidera ſedes.

Haccè Minervali ſeſe paſcebat olîvo
Inmortale iubar, calamos quo tinctus inertes
Heſperus illuxit, tingenſqúe latentibus aſtris
Pectora, ſublimi docuit ſplendeſcere cœlo.
Ad viſum tacuit virtus, oculoſqúe tenebat
Illa ſolo fixos; at ſic Honor ora removit:
Annè vides, formoſa? Procul depelle timorem.
Iàm tua noſtra domus: noſtrâ indulgeberis æde
Semper, & excelſis ſuccedes arçibus hoſpes.
Eia age ſurgentem celebra: tua dextera cœlum
Sumat, & aſcenſo ſculpamus carmen alumno.
Tu cælabis: êgo poliam; namq̃ ordine recto
Luſtrat honor tantúm, quæ virtus ipſa laborat.
Convenère pares, nitidæqúe in fronte Cathedræ,
Hæc luſtravit honos; ſed fixit carmina virtus:
Edocet hîc, alius quo non illuſtrior extat
Heſperus, efulget princeps; nam veſpere nullum
Heſperio prius, ipſa nitet ſuper æthera ſidus.
Ipſe Minervales convexis ætheris aulas
Extruit, & Doctor ſtruit æthere tecta Minervæ.
Sideribus par ipſe micans colit æthera; nam *qui*
Erudiunt multos fulgent vt ſidera cœlo.
Doctor alumnorum prælucens Heſperus, atque
Heſperus aſtrorũ præfulgens lumine DOCTOR,
Quiſquis Præcurſor lucis nitet: ergó IOANNES,
Cui luces EGUIARA dedit, cui lumẽ EGUREN,
Heſperus aſſurgit, fauſtoqúe nitebit, ab anno
Multa DoCens, aC aXe feraX, flxVſque manebit.
Finierant, placidèqúe volans pennata minorum
Congeries puerûm, nunc huc, nunc mobilis illuc

Pergraditur: convexa petit: iam desuper acta
Procidit, & pleno consurgens intonat ore:
VICTOR IO, VICTOR, FELIX IO,
VICTOR EGUREN:
In cœlum vexilla movet, multoque boatu
Timpana contorquet, contorquet, & ora sonantûm
Cornicinum, rauciſque tonans replet æthera bŏbis.
Victor io, Victor, felix io, Victor EGUREN.
Multi more avium seſe iaculantur in auras,
Atque repetîto breviant corpuſcula motu.
Iſte per inſolitam currit Funambulus æthram
Præpes, & æquato relegens veſtigia ſaltu:
Victor io, Victor, Felix io, Victor EGUREN.
Ille ſolo lætus, ſinuoſiqúe anguis ad inſtar
Stringitur, & varios ſeſe convertit in orbes.
Iam ferè membrorum tenerâ compage ſolutus
Se plicat â tergo, curvuſque, per intima crurûm
Fert caput, & pulchrum removet, ceu ſimia, vultũ.
Iam levis intorto dependens aëra ſune
Occupat, atq agilis, plantæ, vel cruribus hærens,
Pendula librato ſuſtentat corpora motu.
Ille vagum puerûm ducit Vexilliſer agmen,
Milleque, pernîces, humeris quatientibus, alas,
VICTOR IO, VICTOR, FELIX IO,
VICTOR EGUREN.
Hæc illi; ſed, quæque mihi ſi veſperis aſtro
Auguriis aperîre licet; iam ſurgere doctum
Prævideo te manè polum; nam Lucifer ibit
Quiſquis ſydereos conſcenderit Heſperus orbes.
Ille ſub extremo qui ſidera veſpere ducit

Heſ-

BA725
C117S

Hesperus, Auroræ comitatur manè quadrîgas
Lucifer, & solum mutato tempore differt.
O! veniat tempus! quo prono ê vespere clarus
Lucifer ascendas, doctoque potitus eoo,
Edoceas PRIMAM comitari lumina lucem.
Sic erit, haud Phœbi vatem cortîna fefellit.
Te celsum fortuna dabit, te cominus astris
Sublîmem substollet honos, ac vortice sacro
Nectareas epotus aquas, te præcinet vnus
Pronior ex illis, qui te venerantur, AMICUS.

FINIS.